
REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

Año XXXV, Nueva Epoca Abril-Septiembre de 1989 136-137

SUMARIO

<i>Presentación</i>	7
LA CRISIS DE LAS CIENCIAS SOCIALES II	
Graciela Arroyo. <i>Enseñanza e investigación de las relaciones internacionales</i>	11
Saúl Villa Treviño. <i>La perspectiva científica y tecnológica en México</i>	21
Alfredo Boni y Guillermo Villaseñor. <i>El proyecto académico de la UAM en ciencias sociales.</i>	25
Alicia Vázquez y Myriam Maciel. <i>La investigación educativa el caso de la AMIE.</i>	37
Judit Bokser. <i>Estado actual de la ciencia política</i>	43
Omar Guerrero. <i>La ciencia de la administración en las ciencias sociales</i>	51
Alfredo Andrade. <i>La institucionalización de la investigación en ciencias sociales.</i>	61
Antonio Gago Huguet. <i>Universidad y ciencias sociales en México</i>	99
Carlos Gallegos. <i>Perspectivas de la universidad</i>	111
Fernando Jiménez Mier y Terán. <i>Reflexiones sobre la carrera de sociología de la FCPyS.</i>	119

PERSPECTIVAS TEORICAS
EL DEBATE DE LA DEMOCRACIA

José Fernández Santillán. <i>¿Qué democracia?</i>	125
Rhina Roux. <i>Liberalismo y socialismo</i>	137
Laura Hernández Arteaga. <i>Esfera pública y esfera privada.</i>	155
Laura Loeza Reyes. <i>Participación ciudadana y gobierno en el D.F.</i>	163

SOCIEDAD Y POLITICA EN MEXICO

Víctor M. Muñoz. <i>Cultura política y comportamiento electoral en México</i>	181
Francisco Reveles Vázquez. <i>Notas sobre las elecciones locales de 1988 en México</i>	191
Juan Felipe Leal. <i>México y la crisis económica internacional de 1929</i>	199

LA CULTURA EN POLITICAS

<i>Una reflexión sobre los derechos del hombre.</i> Lourdes Quintanilla	227
<i>Modernidad y posmodernidad.</i> Gabriel Careaga.	231
<i>Las implicaciones sociales de la computación.</i> Virve Piho	235

SEÑALES LITERARIAS

<i>El capitalismo y la teoría de la regulación.</i> Adrián Sotelo V.	247
<i>Los pies descalzos.</i> Salvador H. García Romero.	251
<i>La resistencia intelectual contra el nazismo.</i> Judith Segura Medina	253