

julio del río reynaga

## presentación

El desarrollo de la sociedad contemporánea ha evolucionado de tal manera que ha generado diversos avances científicos y técnicos para reforzar sus mecanismos de producción, que van desde la manual a la intelectual. En este contexto histórico el sistema capitalista ha creado un control ideológico que lo legitime. Para ello se ha valido, dentro de otras formas, de los medios de comunicación de masas, que por su capacidad e influencia comunicativa y organizativa juegan un papel fundamental en este aspecto. De aquí la necesidad de analizar teórica y prácticamente su función.

Tradicionalmente los medios de comunicación han servido a los intereses de la clase dominante. La información lleva implícita la intención de mostrar un panorama ajeno y deformado de la realidad, mediante la trasmisión de hechos aislados y desligados del contexto histórico y social en el que se producen.

Tal situación ha despertado el interés de filósofos, sociólogos y estudiosos de la comunicación para aplicar teorías que se contrapongan a esta concepción y den un nuevo enfoque a la función que deben cumplir los medios de comunicación, de tal suerte que se conviertan en liberadores y concientizadores dentro del proceso de cambio que se desarrolla a nivel mundial y, fundamentalmente, en los países de América Latina.

Así los artículos que se contienen en esta revista dedicada a "Los Medios de Comunicación" abarcan dos aspectos fundamenta-

les: "Teoría, Técnica e Historia" y "Los Medios de Comunicación en México".

En la primera parte se presentan algunos análisis teóricos, desde la perspectiva marxista, enfocados a comprender la transformación de los medios, partiendo de aspectos fundamentales como son el papel que debe desempeñar el periodismo ante los grandes problemas sociales y la forma en que se ha manejado la comunicación en algunos problemas políticos, en el caso particular de Chile, entre otros.

En la segunda parte se analizan diversos aspectos de los medios de comunicación de nuestro país, en los que se destaca el surgimiento y desarrollo de los medios electrónicos y se presenta un balance de su situación actual. Asimismo el tema de la censura es objeto de estudio, enfatizándose sobre los mecanismos utilizados en la práctica cotidiana por los organismos encargados de su aplicación.

Es de esperarse que el material aquí contenido ayude a desentrañar la función de los medios de comunicación y a proporcionar una más clara visión sobre este fenómeno social.